

SESSÃO PÚBLICA – Recebimento de proposta para a produção de serviços especializados para a Campanha de prevenção de acidentes de trabalho.

Em cumprimento ao disposto no art. 14, § 2º, da Lei nº 12.232/2010, fica convocada a sessão pública para recebimento de propostas para produção de serviços especializados referentes à demanda da campanha de prevenção de acidentes de trabalho.

Os serviços referem-se à contratação de produtora de filme para realização de roteiros conforme descritivo abaixo:

Produção de filme publicitário de utilidade pública referente a campanha de prevenção de acidentes de trabalho. Compreendendo 01 filme de 30”, sob o título “CAPACIDADE HUMANA”, conforme roteiro anexo, para o cliente Ministério do Trabalho e Emprego.

Contendo: DIREÇÃO DE CENA, ASSISTENTE DE DIREÇÃO, DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA, DIREÇÃO DE ARTE, EQUIPE TÉCNICA, COORDENADOR DE PRODUÇÃO, PRODUTOR DE LOCAÇÃO, PRODUTOR DE OBJETOS, PRODUTOR DE ELENCO, PRODUTOR DE FIGURINO, ELENCO, CAPTAÇÃO EM DIGITAL, EM 02 DIÁRIAS, CAPTAÇÃO EM CURITIBA, EM LOCAÇÕES, MONTAGEM, FINALIZAÇÃO EM HD.

Com veiculação NACIONAL, 12 MESES, TV ABERTA, FECHADA E INTERNET.

LOCAL: Esplanada dos Ministérios, Bloco F, 5º Andar, Sala 523, Ed. Sede – Brasília/DF.

DATA: 10 de abril de 2015

HORÁRIO: 16h

OBS: *Para a comprovação de regularidade documental, será utilizado o critério de empresas com status conforme no Sistema de Referências do Governo Federal - SIREF, conforme orientação exarada pelo Decreto 6.555/2008 com o Decreto 7.379/2010, art. 10-C, que determina que apenas os veículos e fornecedores que estão cadastrados e regularizados no banco de dados do SIREF podem trabalhar com o Governo, mesmo para os casos que se enquadram na cláusula da Sessão Pública (Decreto 8.666/2008 com o Decreto 7.379/2010, art. 10-B).*

Mais esclarecimentos: Agência Heads Propaganda Ltda. Telefone (61) 3039- 8300.

• **CAPACIDADE HUMANA**

Filme que comprova as coisas que o homem é capaz de fazer sendo ele mesmo a ferramenta. Pessoas usando suas mãos, seus braços, seu pensar, suas pernas para fazerem coisas simples, mas que, vistas no detalhe, se mostram maravilhosas e úteis. Teremos diversas cenas rápidas e uma edição moderna para demonstrar isso.

Referências de direção para o filme:

<https://www.youtube.com/watch?v=vmOr9I2JxZs>

<https://www.youtube.com/watch?v=m1Y77SU3hD4>

<https://www.youtube.com/watch?v=c9ox1tMRyyk>

Filme começa com detalhe de mãos torcendo uma peça de roupa. A água escorre com eficiência.

Corta para detalhe de um corpo levantando um caixote, mostramos bem o trabalho mecânico.

Corta para o joelho de um ciclista trabalhando o pedalar.

Corta para mãos dando um nó bem apertado, detalhado e eficiente em uma corda.

Corta para detalhe de uma mão espremendo um limão, soltando o seu caldo.

Corta para detalhe do abrir e fechar de uma pupila, quando precisa encontrar foco ou regular a entrada de luz.

Corta para detalhe de mãos abrindo a tampa apertada de um pote de vidro.

Corta para detalhe de mãos esculpindo uma joia ou uma peça bem minuciosa.

Corta para detalhe de dedos e unhas tirando a casca de um ovo.

Detalhe de um pedaço de madeira sendo quebrado ao meio, com o apoio da coxa.

Entra loc. off do conceito:

Você é sua principal ferramenta de trabalho.

Corta para portraits de trabalhadores em situações do dia a dia, completamente equipados e em ambientes que seguem todas as normas de segurança.

Corta para portrait de um trabalhador de construção civil, todo equipado. O cenário dele é uma obra com guarda-corpo e andaime fechadeiro, com tela.

Corta para portrait de um soldador em uma siderúrgica. Ele está devidamente equipado e, no local de trabalho, vemos que há exaustores de segurança.

Corta para portrait de um motoboy, devidamente equipado.

Corta para portrait de um trabalhador rural, devidamente paramentado. Ao fundo, vemos uma colheitadeira dentro dos padrões de segurança, com cabine de controle de máquina.

Durante essas cenas que mostram funcionários devidamente equipados, a locução continua em off:

Por isso, precisamos evitar os acidentes de trabalho.

Em toda empresa ou profissão, empregador e empregado têm o dever de preservar a vida, tomando todos os cuidados necessários para prevenir acidentes.

Lettering: Acesse mte.gov.br e saiba mais.

Entra selo do Abril Verde.

Loc. off:

Estratégia Nacional para Redução dos Acidentes do Trabalho

Entram assinaturas:

Ministério do Trabalho e Emprego. Governo Federal